



PROVE DI VERIFICA FINALI

ISTITUTO COMPRENSIVO ALDENO

MATTARELLO Anno Scolastico 2016 -2017

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA ITALIANO

Classe quarta

SCHEDA 1

1. Leggete ad alta voce i MODI DI DIRE e abbinate a ognuno di essi il SIGNIFICATO corrispondente.

MODI DI DIRE	SIGNIFICATI
Gridare “Al lupo! Al lupo!”	Si dice di una persona che sembra cambiata nell’aspetto e nel comportamento, ma in realtà dimostra di avere gli stessi difetti di prima.
In bocca al lupo!	Serve per augurare buona fortuna a una persona che deve sostenere una prova o fare una cosa molto importante.
Il lupo perde il pelo, ma non il vizio	Significa avvisare di un pericolo che in realtà non esiste.

2) Rispondete alle domande.

Il lupo compare come personaggio in molte opere letterarie e film. Ne ricordate qualcuno?

Che genere di opere letterarie sono di solito quelle che hanno il lupo come personaggio?

Segnatele con una crocetta.

- Romanzi di avventura
- Poesie
- Fiabe
- Favole
- Lettere d’amore
- Romanzi horror
- Romanzi fantasy

La storia che leggeremo è tratta da un libro che si intitola “L’occhio del lupo”. Secondo voi che genere di libro è?

- Un libro scientifico sulla vista del lupo
- Un poema epico
- Un romanzo fantasy

SCHEDA 2

1) Osservate attentamente l'intestazione del libro "L'occhio del lupo".

Intestazione

Titolo dell'originale francese
L' OEIL DU LOUP
Traduzione di Donatella Ziliotto

ISBN 88-8451-658-7

Visita www.InfiniteStorie.it
il grande portale del romanzo

Prima Edizione Istrici: febbraio 1993
Nuova Edizione Istrici d'oro: marzo 2006
Prima ristampa: luglio 2006

copyright © 1984 by Éditions Nathan, Paris, France
pour la première édition publiée dans la collection Arc en
Poche

copyright © 1992 by Éditions Nathan, Paris, France
pour la première édition publiée dans la collection Pleine
Lune

copyright © 1994 by Éditions Nathan, Paris, France
pour la seconde édition

copyright © 2001 by Nathan / VUEF, Paris, France
pour la présente édition

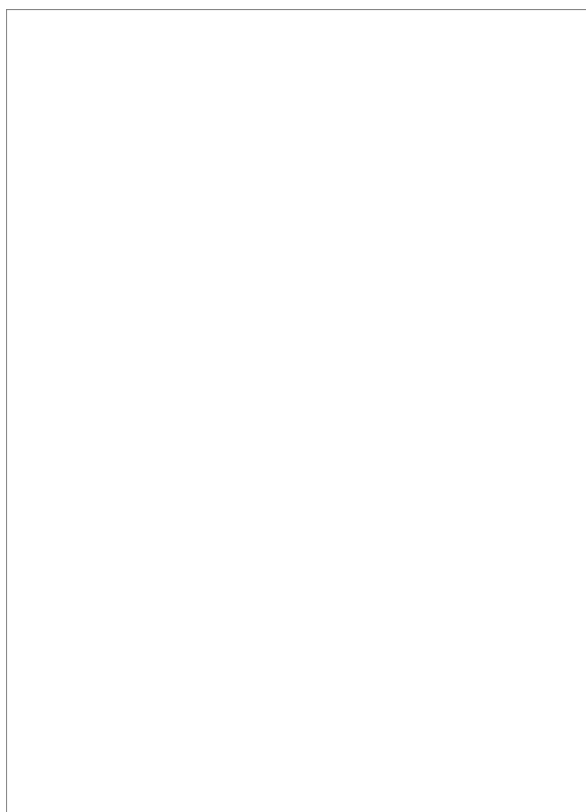
Édition originale: L'OEIL DU LOUP

Copyright© 1993 Adriano Salani Editore s.u.r.l.
per la sola lingua italiana
dal 1862
Milano, Via Gherardini 10

Ora completate la tabella con le informazioni che riuscite a trovare nell'intestazione.

P	Prima edizione del libro	
Ti	Titolo originale del libro	
L	Lingua dell'edizione originale del libro	

Osservate con attenzione la copertina e l'indice del libro



Indice

Indice	
Il loro incontro	5
L'occhio del lupo	17
L'occhio dell'uomo	51
L'altro mondo	95

Ora provate ad immaginare di cosa parla il libro.

SCHEDA 3

Leggete attentamente il testo e inserite al posto giusto i tre pezzi mancanti.

Il ragazzo è immobile, ritto davanti al recinto del lupo. Il lupo va e viene. Gira in lungo in largo senza mai fermarsi. Che scocciatore, quale tipo...

....

“ Che vuole da me?”

Gli altri bambini corrono, saltano, gridano, piangono, fanno la linguaccia al lupo e nascondono il viso nella gonna della mamma

....

“E che non hai mai visto un lupo? “

Dal canto suo, il lupo non riesce a scorgere il ragazzo che una volta su due.

non ha che un occhio, il lupo. Ha perduto l'altro lottando contro gli uomini, dieci anni fa, il giorno in cui fu catturato.

All'andata dunque (se quella si può chiamare andata), il lupo vede lo zoo

tutto intero , con le sue gabbie, i bambini che impazzano e, in mezzo a loro, quel ragazzo del tutto immobile.

.....

Un recinto triste, ccon la sua unica roccia grigia e il suo albero morto.

Poi il lupo fa dietrofront, ed ecco lì di nuovo il ragazzo, col respiro regolare che emana vapore bianco nell'aria fredda.

“ Si stancherà prima di me” pensa il lupo continuando il suo andirivieni. E aggiunge: “ Sono più paziente di lui”
E aggiunge ancora: “ Io sono il lupo”.

Al ritorno (se quello si può chiamare ritorno), il lupo non vede che l'interno del recinto. Un recinto vuoto, perchè la lupa è morta la settimana passata.

Poi vanno a fare i buffoni davanti alla gabbia del gorilla e ruggiscono davanti al naso del leone che frusta l'aria con la coda. Ma quel ragazzo lì, no. Rimane in piedi, immobile, silenzioso. Solo i suoi occhi si muovono: seguono il viavai dl lupo, lungo la rete.

Ecco quel che pensa il lupo. Sono ormai due ore che il ragazzo sta davanti alla rete, piantato lì come un albero gelato, a guardare aggirarsi il lupo.

SCHEDA 4

1) Chi sono i due personaggi principali?

- Un leone
- Un ragazzo
- Un mago
- Un serpente
- Un lupo
- Un vecchio

2) Dove sono i due personaggi?

- In una scuola
- In un aeroporto
- In uno zoo
- In un bosco
- In un ospedale

3) Com'è il muso del lupo del testo letto?

4) Rileggi queste tre frasi: chi le pensa?

“Che scocciatore quel tipo... Che vuole da me?”

“E che, non ha mai visto un lupo?”

“Sono più paziente di lui”

Il lupo Il ragazzo

Il lupo Il ragazzo

Il lupo Il ragazzo

5) Vero o falso?

Il ragazzo lavora allo zoo e conosce bene il lupo.	V	F
Il lupo e il ragazzo si vedono per la prima volta.		
Il lupo e il ragazzo si rivedono dopo tanto tempo.		
Provano simpatia l'uno per l'altro.		
Il lupo è infastidito dal ragazzo.		
Il lupo ha paura del ragazzo		
Il ragazzo ha paura del lupo.		

6) Collega ogni personaggio al comportamento corrispondente.

Il ragazzo va e viene
 salta allegramente
 è immobile, ritto...

Il lupo dorme sulla panchina

SCHEDA 5

1) Rispondi alle domande.

Chi sono i due personaggi principali?

Dove si svolge la storia?

Qual è la caratteristica particolare dell'aspetto fisico del lupo?

I due protagonisti si conoscono già? Che rapporto hanno?

Il ragazzo e il lupo si comportano in modo molto diverso. Cosa fa il ragazzo?
Cosa fa il lupo?

2) Il lupo nota alcune differenze tra il ragazzo e gli altri ragazzi. Evidenzia queste osservazioni nel testo e trascrivile nella tabella.

IL RAGAZZO

GLI ALTRI RAGAZZI

3) Spiega con parole tue quali sono le differenze notate dal lupo.

SCHEDA 6

1) Collega gli aggettivi al loro significato.

	che si muove continuamente, non si ferma mai
immobile	che va in automobil
Irrequieto	che sta fermo, non si muove
	tranquillo, quieto

2) Completa le frasi con immobile o irrequieto.

Mia sorella è _____ perché domani ha una verifica.

Il cane salta _____ perché ha visto un gatto.

Cerca di restare _____ per un momento, voglio farti una foto.

Il bambino è _____ davanti al negozio di giocattoli.

3) Nella parte del testo che hai letto, hai trovato alcuni degli aggettivi scritti in tabella. Cancella in ogni riga l'aggettivo che non c'entra con gli altri.

gelato	amaro	freddo
zitto	silenzioso	veloce
triste	infelice	allegro
solo	unico	doppio

SCHEDA 7

1) Ritrova ed evidenzia nel testo i seguenti aggettivi. Completa la tabella scrivendo accanto a ogni aggettivo il nome della persona o della cosa a cui si riferiscono.

AGGETTIVI	NOMI
immobile	
ritto	
gelato	
silenzioso	
intero	
vuoto	
passata	
triste	
unica	
grigia	
morto	
regolare	
bianco	
fredda	

2) Scrivi una storia di 10 righe con queste caratteristiche:

- trama: un ragazzo ha perso il suo cane, lo va a cercare e alla fine lo ritrova

- parole da utilizzare: triste, intero, ritto, gelato, irrequieto, unico
