



PROVA DI VERIFICA FINALE

ISTITUTO COMPRENSIVO ALDENO MATTARELLO

Anno Scolastico 2016 -2017

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA STORIA

Classe quarta

L'INVENZIONE DELLA SCRITTURA

Gli abitanti della Mesopotamia inventano dapprima il calcolo, ideando dei piccoli gettoni che simboleggiano i numeri. Questi vengono messi in bocce d' argilla, su cui si segnano alcune tacche che ne indicano la quantità. In seguito cominciano a incidere piccoli disegni, che rappresentano un oggetto o un'idea: s una testa di mucca, una spiga di grano o un pesce. Questi disegni costituiscono l'inizio della scrittura.

Verso il 3300 a.C. gli scribi sumeri, addetti alla registrazione delle ricchezze dei re, migliorano il sistema di calcolo rendendolo più efficiente. Trasformano i di-segni in segni che esprimono concetti, idee complesse e suoni. Questa prima scrittura fa pensare a cunei o chiodi: per questo motivo è detta "cuneiforme".

Nel XIX secolo alcuni scienziati studiano le iscrizioni incise sulla tomba di un re di Persia: è la trascrizione di tre lingue diverse in caratteri cuneiformi. Bisognerà attendere quarant'anni prima che gli storici riescano ad associare questi segni a sillabe e suoni, ma il lavoro non è ancora finito: bisogna ora capire le singole parole per poter decifrare le varie lingue. Tre specialisti si dedicano a questo difficile compito e alla fine, quando confrontano i propri lavori, si accorgono che i risultati sono identici! La scrittura cuneiforme è finalmente decifrabile!

1. Che cosa utilizzano inizialmente gli abitanti della Mesopotamia per calcolare le quantità?

- ☐ Delle bocce d'argilla, ognuna rappresenta un numero.
- ☐ Dei piccoli gettoni.
- ☐ Dei disegni che rappresentano oggetti.
- ☐ Di numeri.

2. Che cos'è la scrittura cuneiforme?

- ☐ Un sistema di calcolo basato sull'uso di gettoni.
- ☐ Un sistema di calcolo basato sull'uso di disegni che rappresentano oggetti.
- ☐ Una scrittura in cui i segni sono a forma di chiodi o cunei.
- ☐ Una scrittura ancora indecifrabile.

3. Quale reperto ha permesso di decifrare la scrittura cuneiforme?

- ☐ Un'iscrizione incisa nella tomba di un re di Persia.
- ☐ Un dizionario persiano.
- ☐ Una boccia di argilla ritrovata in Persia.
- ☐ Un'iscrizione trovata in Egitto.

4. Indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).

	V	F
☐ Verso il 3300 a.C. gli scribi sumeri trasformano i segni in disegni più complessi.		
☐ All'inizio ogni segno della scrittura rappresentava un suono.		
☐ Oggi la scrittura cuneiforme è decifrabile.		
☐ Per decifrare la scrittura cuneiforme si è utilizzata un'iscrizione in cui c'erano tre tipi di scrittura diversi.		

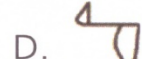
5. I Sumeri inventano la scrittura per:

- ☐ scrivere poesie e canzoni.
- ☐ registrare le merci.
- ☐ conservare memoria degli eventi.
- ☐ intrattenere relazioni con popoli lontani

6. Osserva l'evoluzione di alcuni segni della scrittura cuneiforme. Quale dei seguenti segni significa "uccello" nel 1000 a.C.?



7. Indica la sequenza corretta per "uccello", dal disegno più antico al segno più recente.



- A. ☐ A, B, C, D.
- B. ☐ B, C, D, A.
- C. ☐ C, D, A, B.
- D. ☐ D, A, B, C.

UNA VISITA AL MUSEO EGIZIO DI TORINO

Il Museo egizio di Torino è il museo di antichità egizie più importante al mondo, dopo quello de “Il Cairo”. Recentemente restaurato, ospita reperti unici, che raccontano una delle più grandi civiltà del passato.

Osserva l'immagine a lato e completa il testo. Scegli tra le seguenti parole:

bastone ricurvo • barba • serpente

La statua nell'immagine si trova nel Museo egizio di Torino e rappresenta il faraone Ramesse II. Nella statua sono visibili il che protegge il faraone e incute timore nei suoi avversari, e il , simbolo di saggezza. In questa scultura il faraone appare senza la tradizionale finta.

Nell'immagine puoi vedere uno dei tanti papiri conservati nel Museo di Torino.

I ricordi come venivano realizzati i fogli di papiro? Riordina le operazioni, scrivendo i numeri da 1 a 6.

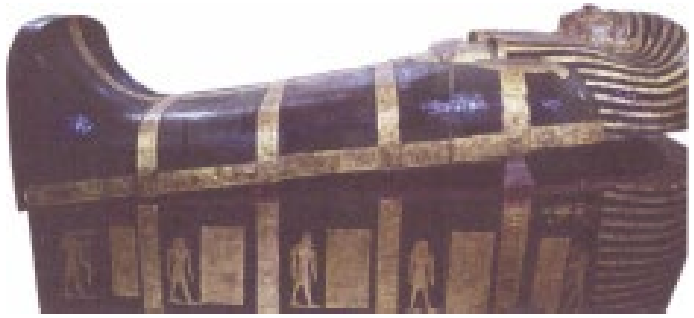


sotto forma di rotolo.

- ☐ Si batte il foglio e lo si fa seccare al sole.
- ☐ Le strisce di papiro vengono accostate le une alle altre.
- ☐ Lo stelo del papiro viene tagliato a strisce sottili.
- ☐ Le strisce di papiro vengono messe nell'acqua.
- ☐ Si sovrappone uno strato con le strisce incrociate.
- ☐ I fogli di papiro vengono conservati

Tra i reperti del Museo egizio di Torino è celebre la tomba di Kha e Merit.

Il sepolcro, rinvenuto intatto nel 1906, custodiva più di 500 oggetti, oltre alle mummie degli sposi.



Ti ricordi come avveniva la mummificazione? Completa lo schema con le varie fasi.

Gli aprono e svuotano il corpo del defunto, e mettono gli organi vitali nei



Il corpo viene lavato nel per giorni, poi cosparso di e infine avvolto in



Tra le bende vengono inseriti degli che servono a il defunto.



La mummia viene inserita in un squadrato o a forma umana.

VALUTAZIONE

1. L'invenzione della scrittura

7 su 7	Ottimo
6 su 6	Buono/Distinto
5 su 7	Discreto/Buono
4 su 7	Sufficiente/Discreto
3 su 7	Non sufficiente

2. UNA VISITA AL MUSEO EGIZIO DI TORINO

19 su 19	Ottimo
18 su 19	Distinto
17 su 19	Distinto -
16 su 19	Buono
15 su 19	Buono -
14 su 19	discreto
13 su 19	discreto -
12 su 19	sufficiente
11 su 19	sufficiente -
10 su 19	non sufficiente