



---

# PROVA INTERMEDIE

---

**ISTITUTO COMPRENSIVO ALDENO MATTARELLO**

Anno Scolastico 2018 -2019

**SCUOLA PRIMARIA**

**DISCIPLINA ITALIANO**

**Classe quinta**

## **Classe quinta**

### **Competenze di riferimento:**

Leggere, analizzare e comprendere testi

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi (fasi 4 e 5)

### **Abilità (riprese dal curriculum del 3° biennio):**

- classificare le parole in base alla morfologia e alla categoria linguistica di appartenenza
- analizzare il verbo nella sua variabilità (persona, tempi e modi)
- riconoscere alcuni elementi aspettuativi delle forme verbali
- riconoscere in una frase gli elementi fondamentali e la loro posizione
  
- Riassumere testi narrativi tenendo conto delle azioni principali e utilizzando i tempi indicati dall'insegnante
- Completare testi narrativi predisponendo conclusioni o introduzioni, inserendo descrizioni, mantenendo la coerenza.

## FASE 1

**Leggi con attenzione il seguente testo:**

### ***AARON NELLA TORMENTA***

Il sole splendeva quando Aaron aveva lasciato il villaggio. D'improvviso il tempo cambiò. Un nuvolone nero, azzurrognolo al centro, apparve a levante e rapidamente coprì il cielo. Un vento freddo cominciò a soffiare. I corvi volavano bassi, gracchiando. Dapprima sembrò che stesse per piovere, ma cominciò invece a grandinare come d'estate. Era ancora presto. Ma venne buio come al crepuscolo. Dopo un po' la grandine si trasformò in neve.

Aaron a dodici anni aveva visto ogni sorta di tempo ma mai una nevicata come quella. Era così fitta che non lasciava passare la luce del giorno. Ben presto la strada fu coperta completamente. Il vento divenne freddo come il ghiaccio. La strada che portava alla città era stretta e tortuosa. Aaron non sapeva dove fosse, non riusciva a vedere nulla attraverso la neve e il freddo incominciò a penetrare la sua giacca imbottita.

La neve si fece più pesante, cadendo al suolo in grandi fiocchi, turbinosa, e sotto di essa gli stivali di Aaron incontrarono improvvisamente il soffice tappeto di un campo arato. S'accorse allora di non trovarsi più sulla strada e d'essersi smarrito. Non capiva più dove fosse l'est e l'ovest, dove si trovasse il villaggio e dove la città. Il vento fischiava, ululava, faceva girare la neve in mulinelli. Sembrava che dei folletti bianchi giocassero a rincorrersi nei campi, una polvere bianca si levò sulla terra. Zlateh, la capra di Aaron, si fermò. Non poteva più andare avanti. Puntò testardamente i suoi zoccoli forcuti in terra e belò come se pregasse di essere portata a casa. Dalla sua barba bianca pendevano ghiaccioli e le corna erano incrostate di ghiaccio.

Aaron non voleva ammettere il pericolo, ma sapeva bene che se non avessero trovato riparo sarebbero morti congelati. Quella non era una tempesta qualsiasi, era una terribile tormenta, la neve gli arrivava alle ginocchia. Le sue mani erano intorpidite e non si sentiva più le dita dei piedi. Quando respirava, gli sembrava di soffocare. Gli pareva di avere un pezzetto di legno al posto del naso e se lo strofinò con la neve. Improvvisamente scorse qualcosa che sembrava una collina. Si domandò cosa potesse essere. Chi aveva ammucciato la neve in un cumulo così colossale? Quando si avvicinò, si accorse che era un grande covone di fieno che la neve aveva ammantato. Aaron capì subito che erano salvi. Con grande sforzo, si scavò un passaggio nella neve. Era un ragazzo di campagna e sapeva che cosa fare. Quando raggiunse il fieno, scavò una nicchia per sé e per la capra. Per quanto potesse essere freddo fuori, nel fieno fa sempre caldo. E il fieno era cibo per Zlateh. Appena essa ne sentì l'odore, fu contenta e si mise a mangiare. Fuori la neve continuava a cadere e rapidamente coprì il passaggio scavato da Aaron.

(da: **I. BASHEVIS SINGER**, *Zlateh la capra e altre storie*, Milano, Bompiani, 1978)

## FASE 2

**Leggi le frasi seguenti, analizza le parole sottolineate e riportale nella tabella sottostante:**

*Il sole splendeva quando Aaron aveva lasciato il villaggio.*

*D'improvviso il tempo cambiò. Un nuvolone nero, azzurrognolo al centro, apparve a levante e rapidamente coprì il cielo. Un vento freddo cominciò a soffiare.*

*La neve si fece più pesante, cadendo al suolo in grandi fiocchi, turbinosa, e sotto di essa gli stivali di Aaron incontrarono improvvisamente il soffice tappeto di un campo arato.*

<b>NOMI</b>
<b>ARTICOLI:</b>
<b>VERBI:</b>
<b>AVVERBI:</b>
<b>AGGETTIVI:</b>

**Analizza i verbi che hai individuato indicando, per ciascuno di essi, persona, tempo e modo:**

---

---

---

---

---

---

---

**Leggi le frasi seguenti e spiega perché il verbo viene usato al tempo imperfetto:**

*Non capiva più dove fosse l'est e l'ovest, dove si trovasse il villaggio e dove la città. Il vento fischiava, ululava, faceva girare la neve in mulinelli*

- Perché l'autore si è sbagliato
- Perché sono fatti accaduti dopo
- Perché l'imperfetto indica un'azione continuativa
- Perché sta meglio nel testo

**Cerca e trascrivi i pronomi nelle frasi seguenti:**

*Quando respirava, gli sembrava di soffocare. Gli pareva di avere un pezzetto di legno al posto del naso e se lo strofinò con la neve.*

.....

**A chi (o a che cosa) si riferiscono?**

.....  
.....

**Nella frase “Appena essa ne sentì l'odore, fu contenta e si mise a mangiare”, la parola “ne” ha il seguente valore grammaticale:**

- Preposizione semplice
- Pronome personale
- Congiunzione
- Articolo determinativo

**A quale personaggio/ cosa si riferisce?**

.....

**Indica il soggetto della frase sottolineata:**

*Aaron a dodici anni aveva visto ogni sorta di tempo ma mai una nevicata come quella. Era così fitta che non lasciava passare la luce del giorno.*

.....

**FASE 3**

**Completa lo schema narrativo inserendo i fatti e le azioni che mancano:**

**1. Aaron si allontana dal suo villaggio**

**2.**

.....  
.....

**3.**

.....  
.....

**4.**

.....  
.....

**5.**

.....  
.....

**6.**

.....  
.....

**7.**

**La neve nasconde il passaggio che Aaron ha scavato.**

***Hai a disposizione 2 ore di tempo , ricordati di rileggere il tuo elaborato.  
Buon lavoro!***

## FASE 4

Riassumi il testo riprendendo/ riutilizzando quanto hai già fatto nelle fasi precedenti. Dal riassunto, la cui lunghezza non dovrà superare le 160 parole, dovranno emergere con chiarezza **i fatti e le azioni principali della storia**.

Per collegare tra loro le diverse sequenze/ parti puoi utilizzare, eventualmente, anche le parole riportate di seguito:

*ma, improvvisamente, allora, ben presto, a un tratto, dopo un po', infine, e, infatti, così, già, da tempo, finalmente, poi, d'improvviso, quando*

Ricorda di utilizzare, come tempi verbali, il **presente**, il **passato prossimo** e, nel caso ti sembri necessario, il **futuro**.

## FASE 5

Consegna:

*Completa il testo in modo coerente scrivendo un'introduzione che contenga i seguenti elementi:*

- *Una descrizione del personaggio protagonista (da elaborare seguendo una modalità **prevalentemente oggettiva**);*
- *Una serie di riferimenti alla famiglia, alla casa, all'ambiente in cui vive il protagonista;*
- *La spiegazione delle ragioni per cui Aaron ha deciso (o è stato costretto) ad abbandonare il proprio villaggio.*

*Ricorda che il tuo testo deve essere curato dal punto di vista formale, in particolare per quanto riguarda l'**ortografia** e il rispetto delle **concordanze**.*

*Hai a disposizione 2 ore di tempo e puoi consultare il dizionario della lingua italiana e ricordati di rileggere il tuo elaborato. Buon lavoro!*