



---

# PROVA DI VERIFICA FINALE

---

**ISTITUTO COMPRENSIVO ALDENO MATTARELLO**

Anno Scolastico 2018 -2019

**SCUOLA PRIMARIA**

**DISCIPLINA STORIA**

**Classe quarta**

# L'INVENZIONE DELLA SCRITTURA

Gli abitanti della Mesopotamia inventano dapprima il calcolo, ideando dei piccoli gettoni che simboleggiano i numeri. Questi vengono messi in bocce d'argilla, su cui si segnano alcune tacche che ne indicano la quantità. In seguito cominciano a incidere piccoli disegni, che rappresentano un oggetto o un'idea: una testa di mucca, una spiga di grano o un pesce. Questi disegni costituiscono l'inizio della scrittura.

Verso il 3300 a.C. gli scribi sumeri, addetti alla registrazione delle ricchezze dei re, migliorano il sistema di calcolo rendendolo più efficiente. Trasformano i disegni in segni che esprimono concetti, idee complesse e suoni. Questa prima scrittura fa pensare a cunei o chiodi: per questo motivo è detta "cuneiforme".

Nel XIX secolo alcuni scienziati studiano le iscrizioni incise sulla tomba di un re di Persia: è la trascrizione di tre lingue diverse in caratteri cuneiformi. Bisognerà attendere quarant'anni prima che gli storici riescano ad associare questi segni a sillabe e suoni, ma il lavoro non è ancora finito: bisogna ora capire le singole parole per poter decifrare le varie lingue. Tre specialisti si dedicano a questo difficile compito e alla fine, quando confrontano i propri lavori, si accorgono che i risultati sono identici! La scrittura cuneiforme è finalmente decifrabile!

## 1. Che cosa utilizzano inizialmente gli abitanti della Mesopotamia per calcolare le quantità?

- Delle bocce d'argilla, ognuna rappresenta un numero.
- Dei piccoli gettoni.
- Dei disegni che rappresentano oggetti.
- Di numeri.

## 2. Che cos'è la scrittura cuneiforme?

- Un sistema di calcolo basato sull'uso di gettoni.
- Un sistema di calcolo basato sull'uso di disegni che rappresentano oggetti.
- Una scrittura in cui i segni sono a forma di chiodi o cunei.
- Una scrittura ancora indecifrabile.

**3. Quale reperto ha permesso di decifrare la scrittura cuneiforme?**

- Un'iscrizione incisa nella tomba di un re di Persia.
- Un dizionario persiano.
- Una boccia di argilla ritrovata in Persia.
- Un'iscrizione trovata in Egitto.



**4. Indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
<input type="checkbox"/> Verso il 3300 a.C. gli scribi sumeri trasformano i segni in disegni più complessi.		
<input type="checkbox"/> All'inizio ogni segno della scrittura rappresentava un suono.		
<input type="checkbox"/> Oggi la scrittura cuneiforme è decifrabile.		
<input type="checkbox"/> Per decifrare la scrittura cuneiforme si è utilizzata un'iscrizione in cui c'erano tre tipi di scrittura diversi.		

**5. I Sumeri inventano la scrittura per:**

- scrivere poesie e canzoni.
- registrare le merci.
- conservare memoria degli eventi.
- intrattenere relazioni con popoli lontani

**6. Osserva l'evoluzione di alcuni segni della scrittura cuneiforme. Quale dei seguenti segni significa "uccello" nel 1000 a.C.?**

- A.   B.   C.   D.  

**7. Indica la sequenza corretta per "uccello", dal disegno più antico al segno più recente.**

- A.  B.  C.  D. 

- A.  A, B, C, D.
- B.  B, C, D, A.
- C.  C, D, A, B.
- D.  D, A, B, C.

## UNA VISITA AL MUSEO EGIZIO DI TORINO

Il Museo egizio di Torino è il museo di antichità egizie più importante al mondo, dopo quello de “Il Cairo”. Recentemente restaurato, ospita reperti unici, che raccontano una delle più grandi civiltà del passato.

**Osserva l'immagine a lato e completa il testo. Scegli tra le seguenti parole:**

**bastone ricurvo • barba • serpente**

La statua nell'immagine si trova nel Museo egizio di Torino e rappresenta il faraone Ramesse II. Nella statua sono visibili il ..... che protegge il faraone e incute timore nei suoi avversari, e il ..... , simbolo di saggezza. In questa scultura il faraone appare senza la tradizionale ..... finta.

**Nell'immagine puoi vedere uno dei tanti papiri conservati nel Museo di Torino.**

**I ricordi come venivano realizzati i fogli di papiro? Riordina le operazioni, scrivendo i numeri da 1 a 6.**

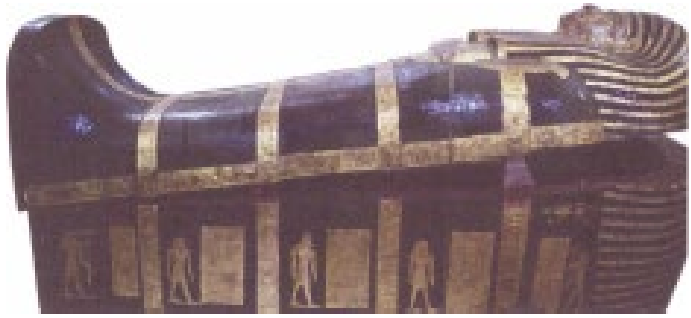


sotto forma di rotolo.

- Si batte il foglio e lo si fa seccare al sole.
- Le strisce di papiro vengono accostate le une alle altre.
- Lo stelo del papiro viene tagliato a strisce sottili.
- Le strisce di papiro vengono messe nell'acqua.
- Si sovrappone uno strato con le strisce incrociate.
- I fogli di papiro vengono conservati

Tra i reperti del Museo egizio di Torino è celebre la tomba di Kha e Merit.

Il sepolcro, rinvenuto intatto nel 1906, custodiva più di 500 oggetti, oltre alle mummie degli sposi.



Ti ricordi come avveniva la mummificazione? Completa lo schema con le varie fasi.

Gli .....  
aprono e svuotano  
il corpo del defunto,  
e mettono gli organi  
vitali nei .....

Il corpo viene lavato  
nel ..... per .....  
giorni, poi cosparso  
di ..... e infine  
avolto in .....

Tra le bende vengono  
inseriti degli .....  
che servono a  
.....  
il defunto.

La mummia  
viene inserita in  
un .....  
squadrate o a forma  
umana.

## VALUTAZIONE

### 1. L'invenzione della scrittura

7 su 7	Ottimo
6 su 6	Buono/Distinto
5 su 7	Discreto/Buono
4 su 7	Sufficiente/Discreto
3 su 7	Non sufficiente

### 2. UNA VISITA AL MUSEO EGIZIO DI TORINO

19 su 19	Ottimo
18 su 19	Distinto
17 su 19	Distinto -
16 su 19	Buono
15 su 19	Buono -
14 su 19	discreto
13 su 19	discreto -
12 su 19	sufficiente
11 su 19	sufficiente -
10 su 19	non sufficiente



---

# PROVA DI VERIFICA FINALE

---

**ISTITUTO COMPRESIVO ALDENO MATTARELLO**

Anno Scolastico 2018 -2019

**SCUOLA PRIMARIA**

**DISCIPLINA GEOGRAFIA**

**Classe quarta**

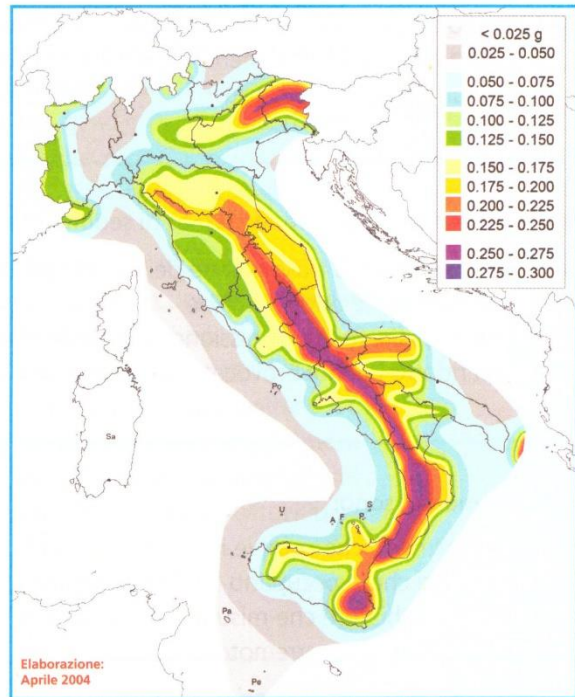
## I TERREMOTI IN ITALIA

I terremoti che si sono verificati nel maggio del 2012 hanno inserito la Pianura Padana tra le zone ad alto rischio sismico, visto che fino al 2003, quando è stata compilata la carta del pericolo sismico in Italia, non era stata nemmeno considerata.

Il sisma si è verificato in seguito allo scontro delle placche (grandi zolle di roccia) della crosta terrestre e in particolare a causa dell'urto tra la placca africana e quella europea. La compressione fra le due placche ha creato una grande faglia (frattura della roccia) nel sottosuolo e ha liberato l'energia sotto forma di onde sismiche, che hanno provocato il terremoto.

Il territorio della Pianura Padana, inoltre, è ricoperto da un grande strato di sedimenti (frammenti di rocce, materiali fossili) che amplificano la trasmissione delle onde sismiche, ed ecco perché l'area colpita è stata piuttosto vasta.

Adesso i sismologi stanno compiendo una serie di indagini e installeranno nuove apparecchiature per analizzare e decifrare meglio movimenti e comportamenti del suolo.



### 1. Nella carta del pericolo sismico del 2003, la Pianura Padana era considerata:

- Una zona ad alto rischio sismico.
- Una zona a basso rischio sismico.
- una zona a rischio inondazioni.
- una zona sicura da tutti i punti di vista.

### 2. Oggi la Pianura Padana è considerata:

- una zona ad alto rischio sismico.
- una zona a basso rischio sismico.
- una zona a rischio inondazioni.
- una zona sicura da tutti i punti di vista.



**3. Il sisma del maggio del 2012 è stato causato:**

- da una pioggia molto violenta.
- dallo scontro di due placche della crosta terrestre.
- dalla presenza di sedimenti sul territorio della Pianura Padana.
- da un'eruzione vulcanica.

**4. La presenza di un grande strato di sedimenti:**

- ha rallentato la trasmissione delle onde sismiche.
- ha fermato le onde sismiche.
- ha amplificato la trasmissione delle onde sismiche.
- ha ridotto i danni provocati dal terremoto.

**5. I sismologi sono:**

- Di movimenti che compie il suolo.
- studiosi che si occupano dei terremoti.
- apparecchiature che misurano l'intensità dei terremoti.
- le vittime di un terremoto.

**6. Osserva la carta. Secondo te, che cosa indica il colore più scuro?**

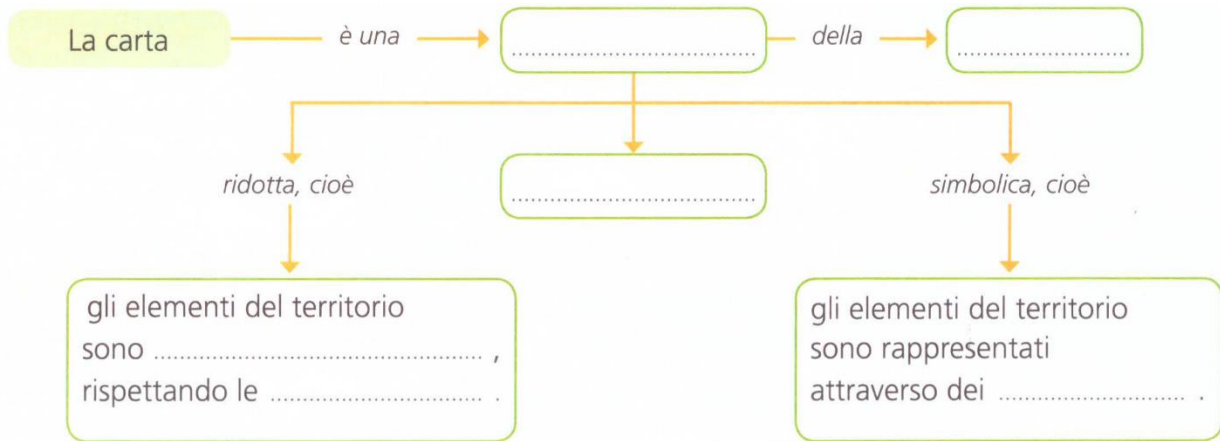
- Le aree in cui ci sono stati meno terremoti.
- Le aree in cui ci sono stati più terremoti.
- Le aree in cui non ci sono mai stati terremoti.
- Le aree in cui non si sa se ci sono stati terremoti.

**7. La carta è stata realizzata nell'aprile del 2004 dall'Istituto nazionale di geofisica e vulcanologia. Dal 2004 a oggi la carta:**

- è rimasta uguale perché non ci sono stati altri terremoti.
- è cambiata perché ci sono stati altri terremoti.
- è rimasta uguale anche se ci sono stati altri terremoti.
- è cambiata anche se non ci sono stati altri terremoti.

**Sulla base di quanto hai studiato, completa la mappa sulle caratteristiche delle carte geografiche. Usa le seguenti parole:**

REALTÀ • APPROSSIMATA • PROPORZIONI • SIMBOLI • RIMPICCIOLITI •  
RAPPRESENTAZIONE



**Osserva le due carte e rispondi alle domande.**



1. Quale delle due carte è più antica, secondo te? Da che cosa lo capisci?  
.....  
.....
2. Confrontando le due carte, quali differenze noti nella forma della nostra penisola?  
.....  
.....
3. Perché, secondo te, ci sono queste differenze?  
.....  
.....
4. Guarda in particolare gli elementi fisici (montagne, fiumi, mari ecc.): che cosa noti?  
.....  
.....

## VALUTAZIONE

### 1) LETTURA e COMPrensIONE: "I terremoti in Italia"

7 su 7	Ottimo
6 su 6	Buono/Distinto
5 su 7	Discreto/Buono
4 su 7	Sufficiente/Discreto
3 su 7	Non sufficiente

### COMPrensIONE: "Completa la mappa inserendo le definizioni correttamente"

6 su 6	Buono
5 su 6	Discreto
4 su 6	Sufficiente
3 su 6	Non sufficiente

### 3) COMPrensIONE: "Osserva le cartine e rispondi"

4 su 4	Distinto
3 su 4	Buono
2 su 4	Discreto
1 su 4	Non sufficiente/Sufficiente
0 su 4	Non sufficiente